



# CREATUFT

CREATIVE WOOL FLOORING



Tufted



Wilton Woven



Flat Woven





Tufted

Sheba, 100% pure new wool



Actionback



1041 5 m



1370 5 m



1190 5 m



1346 4.5 m



1590 5 m



1048 4.5 m



1013 4.5 m



1106 4.5 m



1597 5 m



1080 5 m



1184 4.5 m



1108 4.5 m



1585 5 m



1045 5 m



1768 5 m



1761 4.5 m



1764 4.5 m



1581 4.5 m



1335 4.5 m



1333 5 m



1567 5 m



1031 5 m



1025 5 m



1072 4.5 m



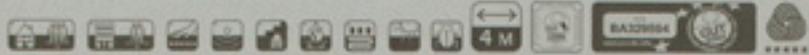
1031 5 m

Tufted



Tufted

# Ceres, 100% pure new wool



Actonback



3106 4 m



3370 4 m



3190 4 m



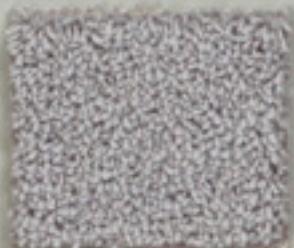
3340 4 m



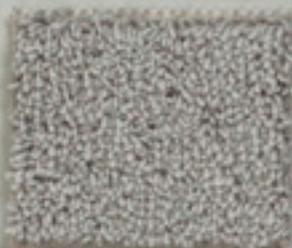
3590 4 m



3048 4 m



3041 4 m



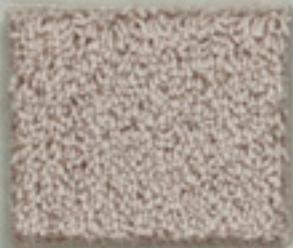
3013 4 m



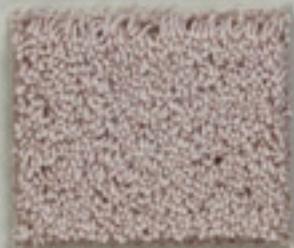
3507 4 m



3080 4 m



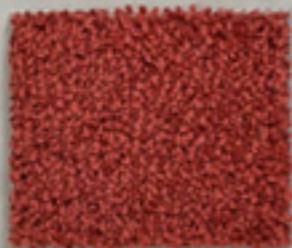
3184 4 m



3108 4 m



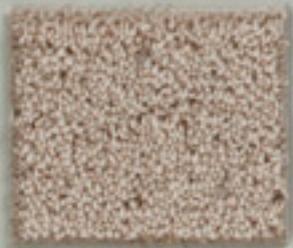
3585 4 m



3045 4 m



3768 4 m



3761 4 m



3764 4 m



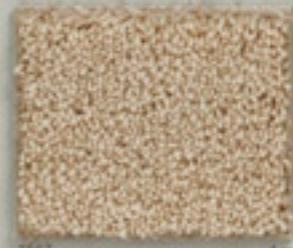
3581 4 m



3355 4 m



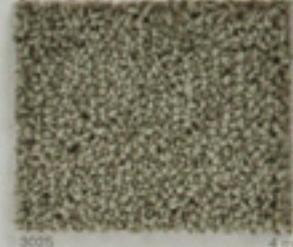
3333 4 m



3567 4 m



3001 4 m



3005 4 m



3072 4 m

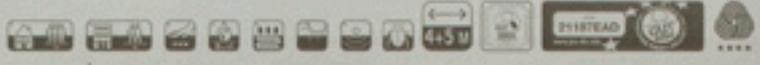


3001 4 m

Tufted

# Berlin,

100% pure new wool



John



Tufted

London,

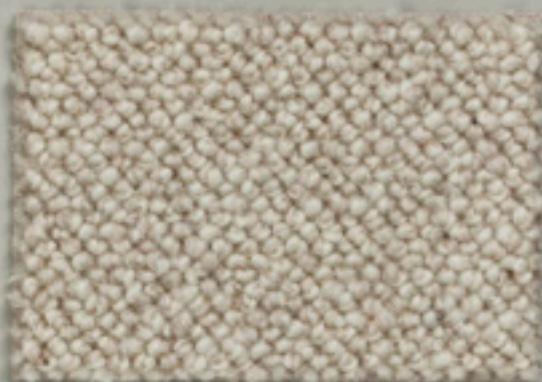


100% pure new wool

Actionback



23 4x5 m



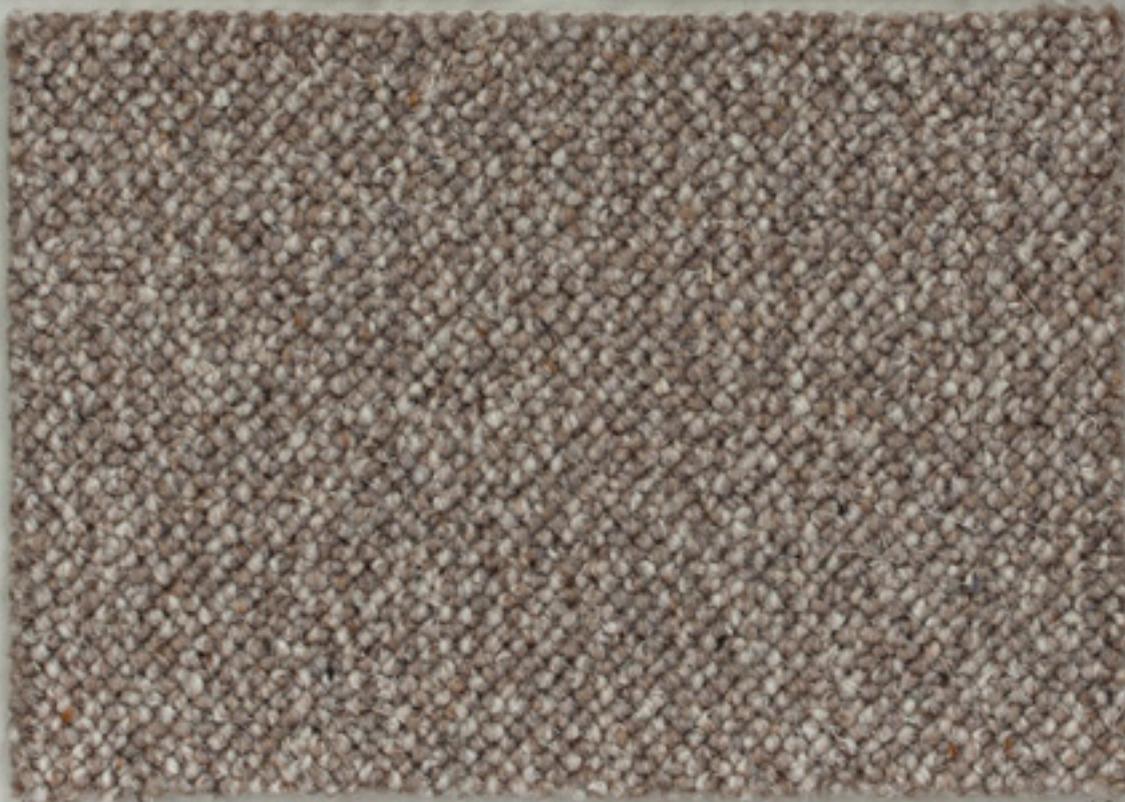
81 4x5 m



10 4x5 m



17 4x5 m



15 4x5 m



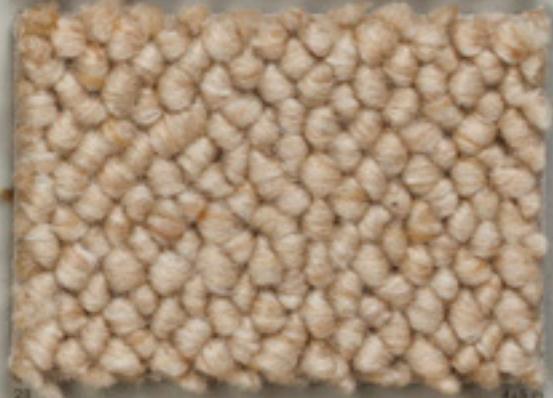
Tufted



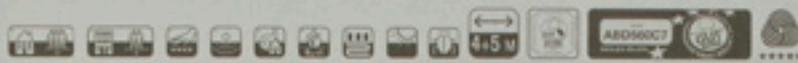
# Malta, 100% pure new wool

4.5 m  
EBRACORO  
GUT  
\*\*\*\*\*

Julio



# Sydney, 100% pure new wool



John



103 4+5 m



100 4+5 m



109 4+5 m



101 4+5 m



100 4+5 m



102 4+5 m



1025 4+5 m

# Wellington, 100% pure new wool



John



203 4+5 m



200 4+5 m



209 4+5 m



201 4+5 m



200 4+5 m



202 4+5 m



206 4+5 m

Tufted



Tanger, 100% pure new wool

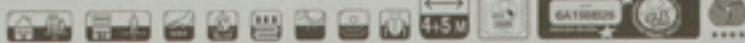


Felbacking + Actionback



Tufted

Taiga, 100% pure new wool



Actionback



Tufted



Sintra, 100% pure new wool



Sintra tiles, 100% pure new wool



2607 4+5 m

26010 50 x 50 cm



2650 4+5 m

No tiles available



2615 4+5 m

26150 50 x 50 cm



2605 4+5 m

26050 50 x 50 cm



2603 4+5 m

26030 50 x 50 cm



2670 4+5 m

No tiles available



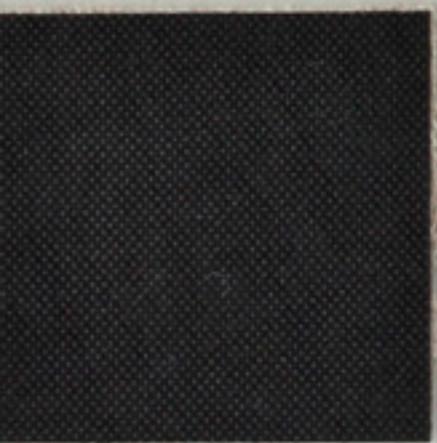
2601 4+5 m

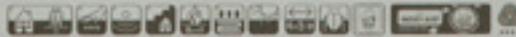
26010 50 x 50 cm



2606 4+5 m

26060 50 x 50 cm



**Candy Stripe, 100% pure new wool**  **Candy Stripe Tiles, 100% pure new wool**  Actionback  Bitumen



# Amsterdam,

100% pure new wool



Actonback



41 4+5 m



40 4+5 m



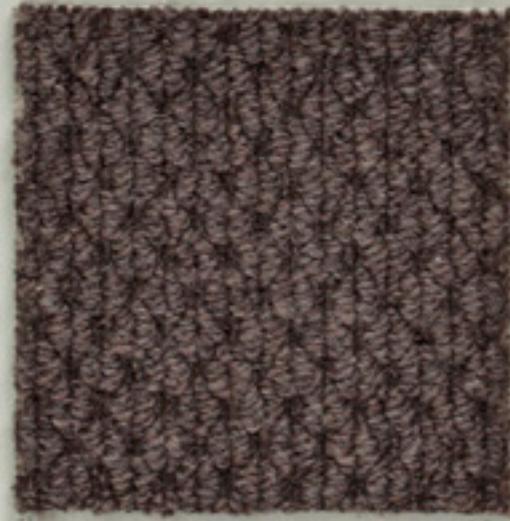
39 4+5 m



42 4+5 m



38 4+5 m



43 4+5 m

Tufted



Tufted



Iona,             

92% pure new wool + 8% Linen



44

45



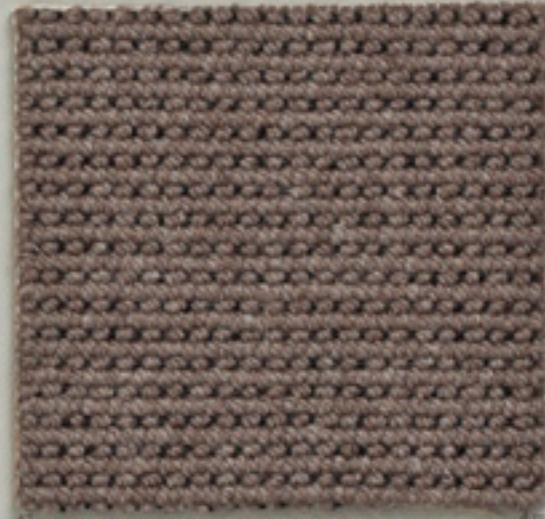
46

47



48

49



50

51



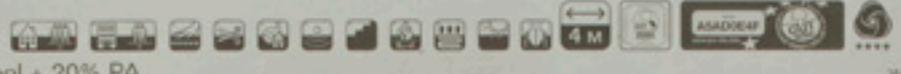
52



53

54

# Elegance, 80% pure new wool + 20% PA



Woven



1812 4 m



1822 4 m



2022 4 m



1813 4 m



1821 4 m



2222 4 m



1922 4 m



1804 4 m



2004 4 m



1322 4 m



2022 4 m



2038 4 m

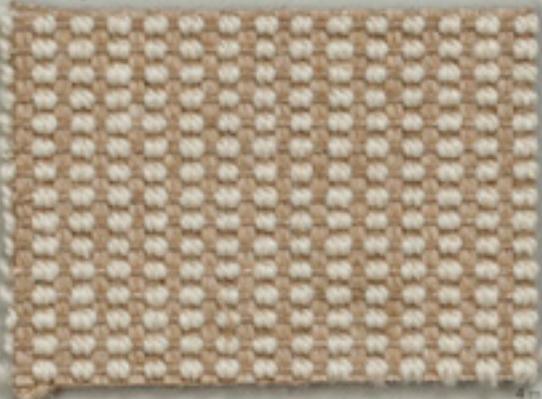




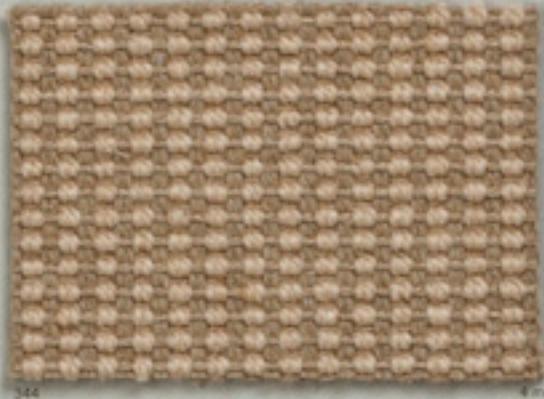
Miami, 100% pure new wool



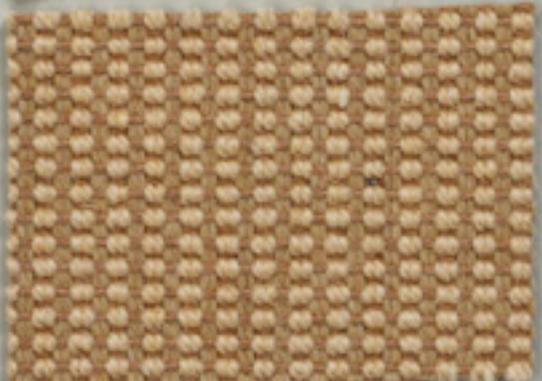
Jute



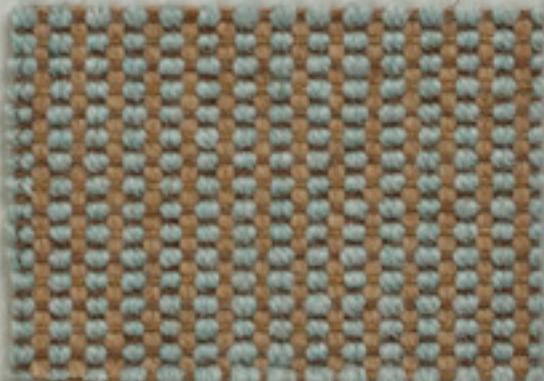
4 m



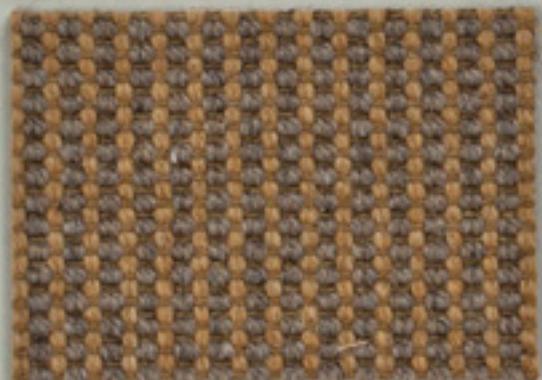
4 m



4 m



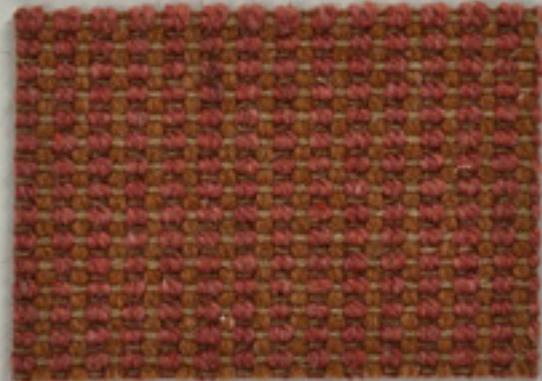
4 m



4 m



4 m



4 m



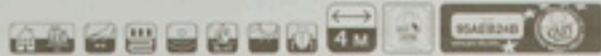
4 m



Flat Woven

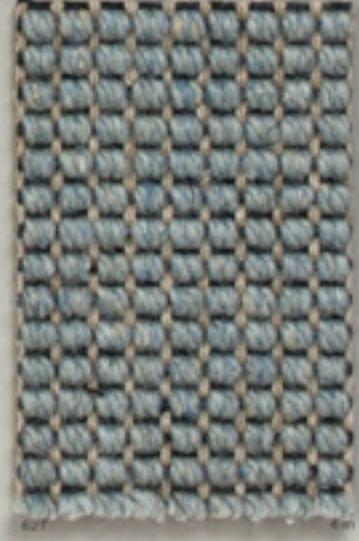
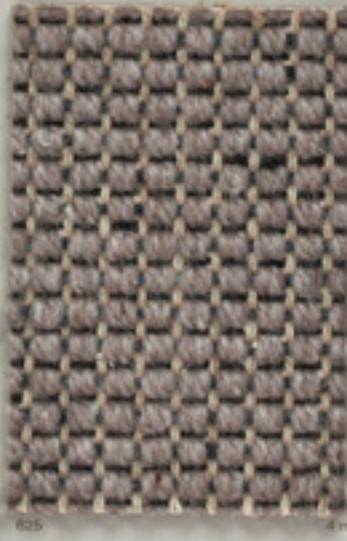
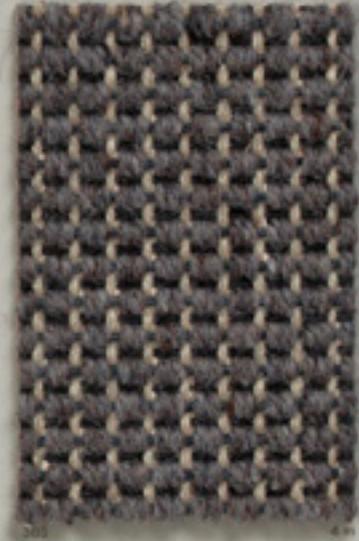
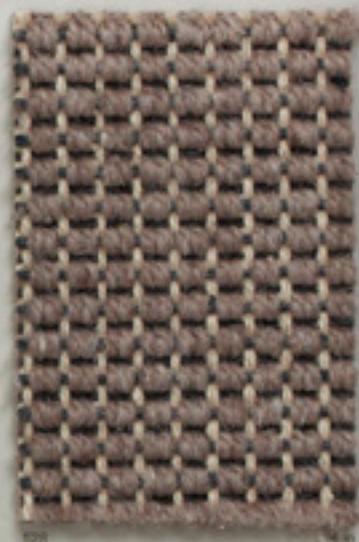


Tivoli,



100% pure new wool

Jute

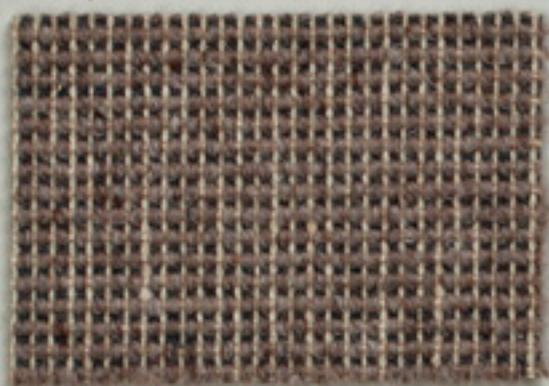


Flat Woven

# Chicago, 100% pure new wool



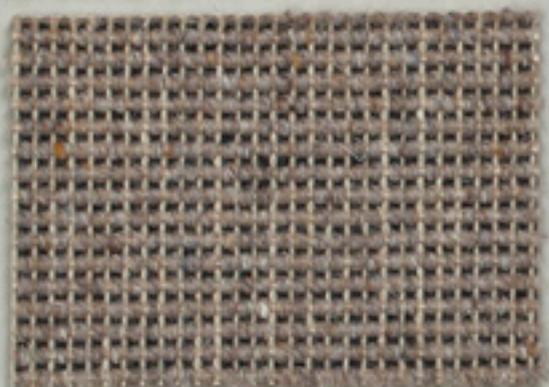
June



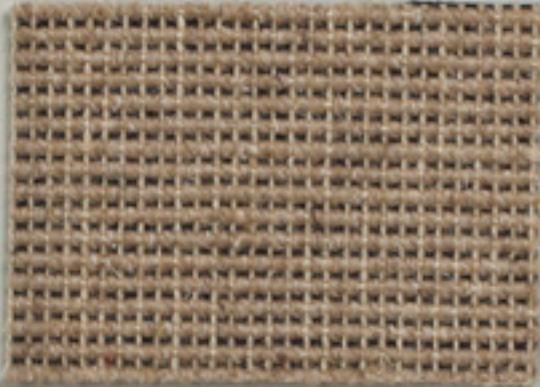
414



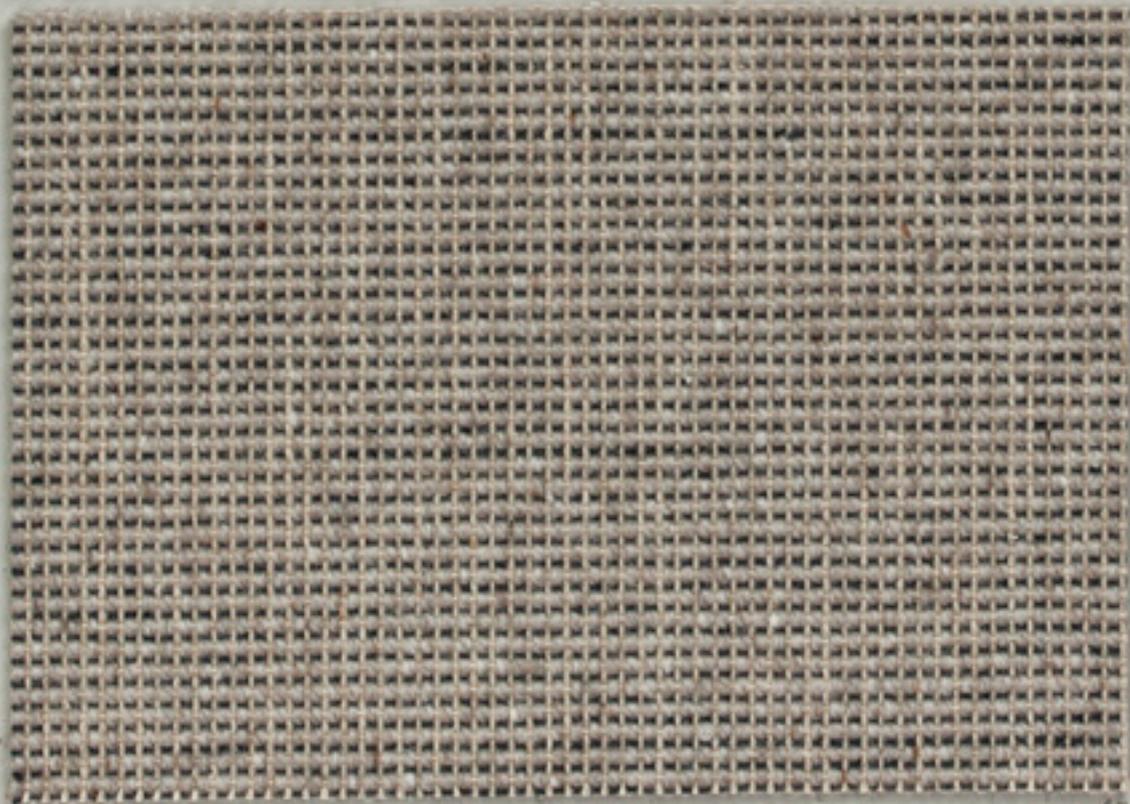
7452



414



7281

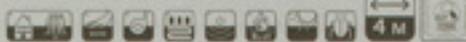


414



Flat Woven

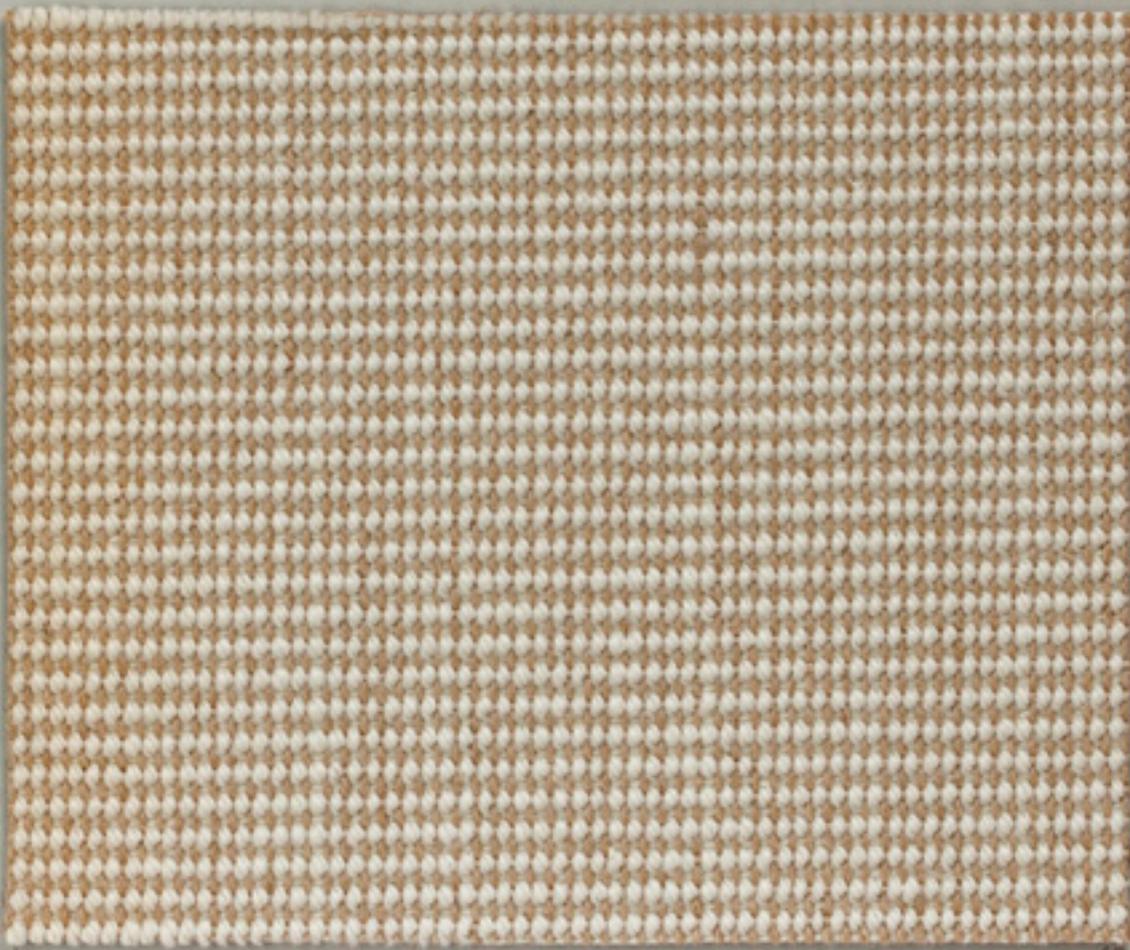
Porto,



2006A218

100% pure new wool

JUBA



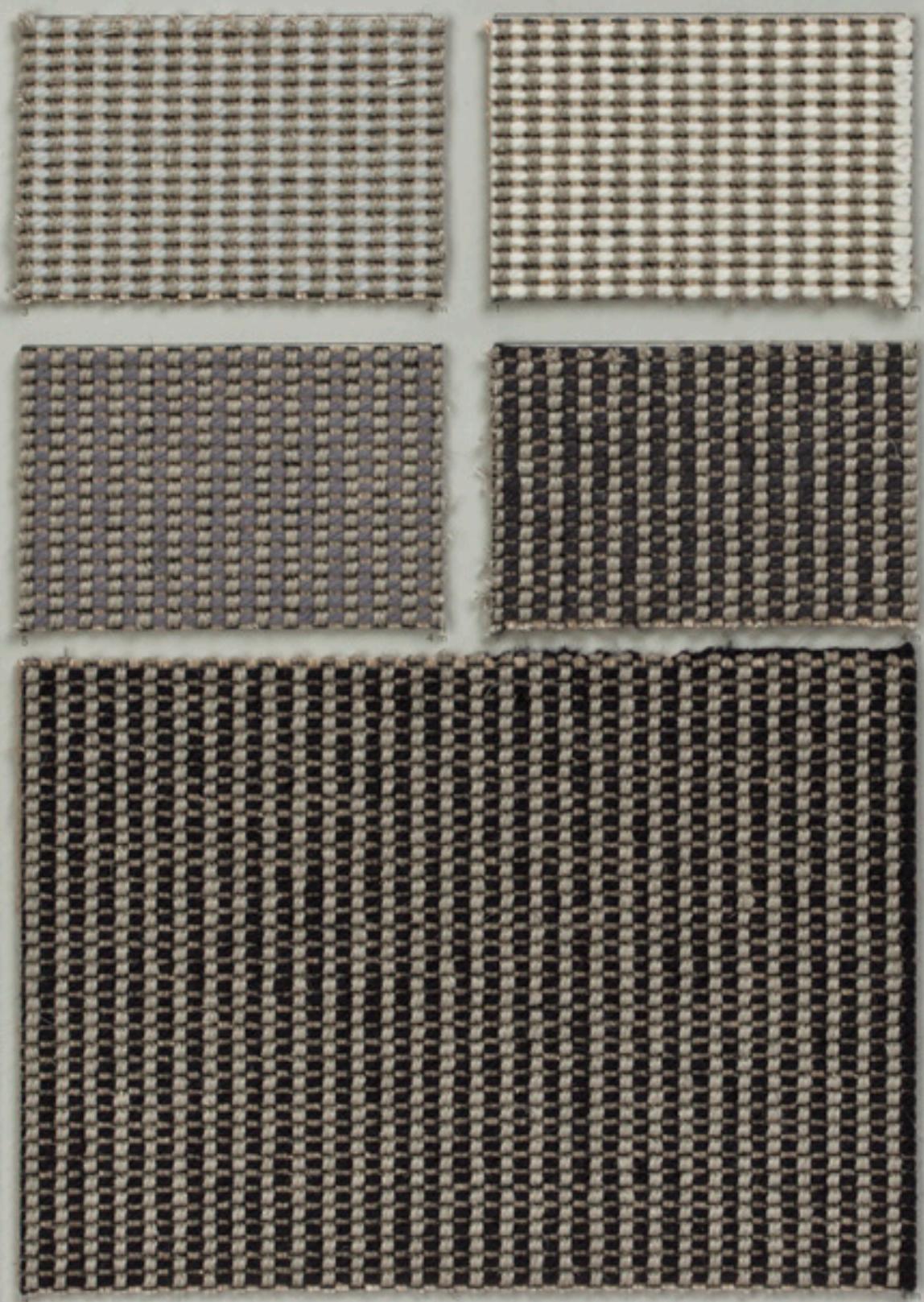
Flat Woven

# Flanders,



55% Wool + 45% Flax

Just

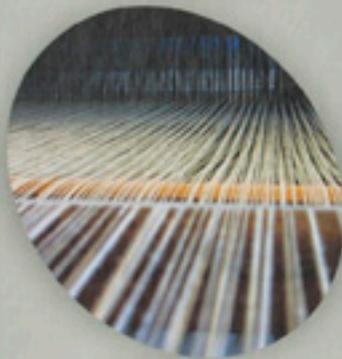


Flat Woven

Creatief met wol • Savoir-faire en laine • Runs on wool • Kreativ mit Wolle



Onze basis: zuivere scheerwol  
Laine : notre point de départ  
Wool: our starting point  
Wolle: unsere Quelle



Duurzaam beleid van grondstof tot eindproduct  
Fabriqué avec nos plus grands soins  
Care and consideration in manufacture  
Mit grösster Sorgfalt produziert



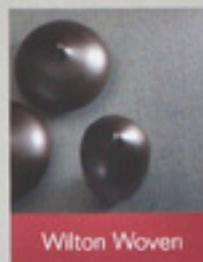
Ons eindproduct: pure luxe  
Le résultat final est du pure luxe  
Our end product: pure luxury  
Unser Endprodukt: reiner Luxus



## TECHNISCHE GEGEVENS / DONNÉES TECHNIQUES TECHNICAL SPECIFICATIONS / TECHNISCHE DATEN



Tufted



Wilton Woven



Flat Woven

| QUALITEIT<br>QUALITE<br>QUALITY<br>QUALITÄT | FABRICATIETECHNIEK<br>MÉTHODE DE FABRICATION<br>MANUFACTURING PROCESS<br>HERSTELLUNGSTECHNIK | POOL<br>COUCHE D'USURE<br>PILE<br>POL | POOLGEWOOG<br>POIDS DE<br>LA COUCHE<br>D'USURE<br>PILEWGHT<br>FOLGEWOOGT | RUG<br>DOSSIER<br>SACKING<br>ROCKEN | TOTAALGEWOOG<br>POIDS TOTAL<br>TOTAL WEGHT<br>GESAMTGEWOOGT    | HOOGTE<br>ÉPAISSEUR<br>HEIGHT<br>HÖHE | BREEDTE<br>LARGEUR<br>WIDTH<br>BREITE | LENGTE<br>LONGUEUR<br>LENGTH<br>LÄNGE | TOEWANINGEN<br>APPLICATIONS<br>EINGATZBEREICH |
|---|--|---------------------------------------|--|-------------------------------------|--|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---|
| Amsterdam                                   | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1150 g/m <sup>2</sup>  | Actorbäck                           | 2180 g/m <sup>2</sup>  | 9 mm                                  | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Berlin                                      | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1300 g/m <sup>2</sup>  | Jute                                | 2450 g/m <sup>2</sup>  | 8 mm                                  | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Candy Stripe                                | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 800 g/m <sup>2</sup>   | Actorbäck                           | 2050 g/m <sup>2</sup>  | 7,5 mm                                | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Candy Stripe Tiles                          | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1020 g/m <sup>2</sup>  | Stumen, covered with PES fleece     | 4290 g/m <sup>2</sup>  | 7,5 mm                                | ca. 90 cm                             | ca. 50 cm                             |   |
| Ceres                                       | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1420 g/m <sup>2</sup>  | Actorbäck                           | 2500 g/m <sup>2</sup>  | 9 mm                                  | ca. 400 cm                            | ca. 30 m                              |   |
| London                                      | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1150 g/m <sup>2</sup>  | Actorbäck                           | 2380 g/m <sup>2</sup>  | 8 mm                                  | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Malte                                       | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1900 g/m <sup>2</sup>  | Jute                                | 3220 g/m <sup>2</sup>  | 13,5 mm                               | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Shiba                                       | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1200 g/m <sup>2</sup>  | Actorbäck                           | 2180 g/m <sup>2</sup>  | 8,5 mm                                | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Sintra                                      | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1000 g/m <sup>2</sup>  | Actorbäck                           | 2085 g/m <sup>2</sup>  | 6 mm                                  | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Sintra Tiles                                | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1020 g/m <sup>2</sup>  | Stumen, covered with PES fleece     | 4290 g/m <sup>2</sup>  | 7,5 mm                                | ca. 90 cm                             | ca. 50 cm                             |   |
| Sydney                                      | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1600 g/m <sup>2</sup>  | Jute                                | 2860 g/m <sup>2</sup>  | 10 mm                                 | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Tajpe                                       | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1200 g/m <sup>2</sup>  | Actorbäck                           | 2420 g/m <sup>2</sup>  | 11 mm                                 | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Tanger                                      | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1000 g/m <sup>2</sup>  | Folbacking + Actorbäck              | 2090 g/m <sup>2</sup> vóórtoesla<br>2290 g/m <sup>2</sup> naaf | 8,5 mm vóórtoesla<br>7,5 mm naaf      | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Wellington                                  | Gevel, Tuft, Geveltuft, Tufted   | 100% pure new wool                    | 1600 g/m <sup>2</sup>  | Jute                                | 2650 g/m <sup>2</sup>  | 11 mm                                 | ca. 400/500 cm                        | ca. 30 m                              |   |
| Elegance                                    | Wilton Gewebt, Tessel Wilton, Wilton Gewebt, Wilton Woven                                    | 80% pure new wool + 20% PA            | 1300 g/m <sup>2</sup>  | Woven                               | 2000 g/m <sup>2</sup>  | 7,5 mm                                | ca. 400 cm                            | ca. 30 m                              |   |
| Estrella                                    | Wilton Gewebt, Tessel Wilton, Wilton Gewebt, Wilton Woven                                    | 100% pure new wool                    | 1200 g/m <sup>2</sup>  | Woven                               | 2100 g/m <sup>2</sup>  | 7,5 mm                                | ca. 400 cm                            | ca. 30 m                              |   |
| Iona  | Wilton Gewebt, Tessel Wilton, Wilton Gewebt, Wilton Woven                                    | 92% pure new wool + 8% Lino           | 1200 g/m <sup>2</sup>  | Woven                               | 2000 g/m <sup>2</sup>  | 7,5 mm                                | ca. 400 cm                            | ca. 30 m                              |   |
| Chicago                                     | Vlak geweven, Tessel plat, Flach gewebt, Flat woven  | 100% pure new wool                    | 550 g/m <sup>2</sup>   | Jute                                | 1900 g/m <sup>2</sup>  | 6 mm                                  | ca. 400 cm                            | ca. 30 m                              |   |
| Flinders                                    | Vlak geweven, Tessel plat, Flach gewebt, Flat woven  | 85% Wool + 15% Flax                   | 580 g/m <sup>2</sup> vóór<br>450 g/m <sup>2</sup> naaf                   | Jute                                | 2450 g/m <sup>2</sup>  | 6 mm                                  | ca. 400 cm                            | ca. 30 m                              |   |
| Miami                                       | Vlak geweven, Tessel plat, Flach gewebt, Flat woven  | 100% pure new wool                    | 350 g/m <sup>2</sup>   | Jute                                | 2190 g/m <sup>2</sup>  | 6 mm                                  | ca. 400 cm                            | ca. 30 m                              |   |
| Paris                                       | Vlak geweven, Tessel plat, Flach gewebt, Flat woven  | 100% pure new wool                    | 350 g/m <sup>2</sup>   | Jute                                | 2130 g/m <sup>2</sup>  | 6 mm                                  | ca. 400 cm                            | ca. 30 m                              |   |
| Tweed                                       | Vlak geweven, Tessel plat, Flach gewebt, Flat woven  | 100% pure new wool                    | 350 g/m <sup>2</sup>   | Jute                                | 2020 g/m <sup>2</sup>  | 6 mm                                  | ca. 400 cm                            | ca. 30 m                              |   |

Alle kwaliteiten en kleuren zijn leverbaar als coupon of karpot op de gewenste lengte.

Toutes les références sont livrables sous forme de coupe ou tapis garni, jusqu'à la longueur de votre choix.

Rugs or outlengths can be supplied in any quality or colour up to any length.

Kupon oder Teppich ist lieferbar in jeder Qualität und Farbe, bis zu der gewünschten Länge.

## PLAATSING

Het is aanbevolen dit tapijt over de volledige oppervlakte te kleven met EC-1 lijm. Een gespannen plaatsing op ondertapijt is eveneens mogelijk. Het los plaatsen, zelfs in kleine ruimtes, is niet aan te bevelen en gebeurt op eigen risico. Voor burelen moet een beschermplaat gepaast worden onder bureelstoelen met wieljes.

## ONDERHOUD

Regelmatig stofzuigen verlengt de levensduur van het tapijt. Voor vlakgeweven tapijt volstaat stofzuigen voor de gehele levensduur van het tapijt. Vermijd bij vlakgeweven tapijt vochtige reiniging.

## VLEKKEN

Op vlakgeweven tapijt kan men droge vlekken met een harde borstel of met een gom verwijderen. Op getuft tapijt moet een zachte borstel gebruikt worden. Op ieder tapijt moet men bij vochtige vlekken direct handelen: leg een vochtig doek op de vlek, druk aan en laat de vlek intrekken in het doek. Deze behandeling herhalen tot de vlek weggetrokken is. Bij hardnekkige vlekken moet onderstaande vlekken tabel gebruikt worden.

## POSE

Creatuft recommande de coller la moquette sur toute la surface avec de la colle EC-1. La moquette peut également être mise en place en pose tendue sur une sous-craie. La pose libre, même dans des espaces réduits est déconseillée et s'effectue à vos risques et périls. Il est indispensable de placer une natte de protection sous les chaises à roulettes.

## ENTRETIEN

Il est recommandé d'aspirer régulièrement votre moquette afin d'en prolonger la longévité. L'entretien avec un aspirateur est suffisant pour toute la durée de vie des tapis plats. Éviter le nettoyage à l'eau des tapis plats et préférer le nettoyage à sec.

## TACHES

Pour les tapis plats, les taches sèches peuvent être enlevées à l'aide d'une brosse dure ou d'une gomme. Pour les tapis tuftés, utilisez plutôt une brosse douce. Il faut réagir vite en cas de taches humides: recouvrez la tache d'un chiffon humide, appuyez afin de laisser le chiffon s'imber. Répétez l'opération jusqu'à ce que la tache disparaisse. Pour les taches difficiles, consultez la liste ci-dessous.

## FITTING

Creatuft recommends to glue the carpet to the floor, using a low emission EC-1 glue. Carpet can be fitted over underlay, using the traditional gripper method. Loose fitting is not recommended. For offices the use of a charmat under wheel chairs to preserve appearance and to avoid premature or accelerated wear is necessary.

## MAINTENANCE

Use your vacuum cleaner twice a week to increase the lifetime of your carpet. Flat woven qualities must always be vacuumed, as dry cleaning is necessary for these qualities.

## STAINS

Dry stains on flat woven qualities may always be removed by using a hard brush or an eraser. Always use a soft brush on tufted carpets. Always react immediately in case of wet stains by covering the stain with a humid cloth which will absorb the dirt. Please repeat several times until the stain has disappeared. In case of persistent stains, please consult the underneath list.

## VERLEGUNG

Wir empfehlen den Boden auf der gesamten Fläche mit EC-1-Leim zu verkleben. Teppichboden können auch verspannt auf einem Unterteppich verlegt werden. Loses Verlegen, selbst in kleinen Räumen, wird nicht empfohlen und geschieht demzufolge auf eigene Gefahr. Bei Stuhlrollen soll eine Schutzmatte verwendet werden.

## PFLEGE

Vergessen Sie bitte nicht zweimal in der Woche Ihren Teppich zu staubsaugen. So hält der Teppichboden länger! Flachgewebe darf man über die Jahre immer staubsaugen. Flachgewebe sollte man außerdem immer trocken reinigen.

## FLECKENENTFERNUNG

Trockene Flecken darf man bei Flachgewebter Ware mit einer harten Bürste oder mit einem Radiergummi entfernen. Bei getufteter Ware soll man eine weiche Bürste verwenden. Nasse Flecken bitte sofort entfernen: decken Sie den Fleck mit einem feuchten Tuch ab und lassen Sie den Fleck in das Tuch einzehen. Das Verfahren bitte wiederholen bis der Fleck verschwunden ist. Für hartnäckige Flecken nehmen Sie bitte die unterstehende Fleckenanleitung zur Hand.

|  |    |    |    |
|--|----|----|----|
| Dranken / Boissons / Beverages / Getränke  | 4  | 1  | 5  |
| Bloed / Sang / Blood / Blut  | 4  | 5  |    |
| Brand- of schroeivlek / Brûlure ou éraflure / Burn or scorch mark / Brandfleck oder Versengung | 13 | 14 |    |
| Boter / Beurre / Butter / Butter   | 2  | 1  |    |
| Kaarswax / Bougie / Candle wax / Kerzenwachs   | 6  | 2  |    |
| Kauwgom / Chewing-gum / Chewing gum / Kaugummi   | 7  |    |    |
| Chocolade / Chocolat / Chocolate / Schokolade  | 1  | 2  |    |
| Koffiemelk of room / Crème / Cream / Sahne   | 1  | 2  |    |
| Ei / Oeuf / Egg / Ei   | 1  |    |    |
| Vloerwas / Encastique pour sols / Floor wax / Bodenwachs                                       | 2  |    |    |
| Meubelolie / Cire pour meubles / Furniture polish / Möbelpolitur                               | 2  | 1  | 15 |
| Jus en sauce / Sauces et jus de cuisson / Gravy and sauces / Braten-Saucen                     | 3  | 1  |    |
| lakt (vulpen) / Encre (tylet) / Ink (fountain pen) / Tinte (füller)                            | 4  | 5  |    |
| lakt (balpen) / Encre (pointe bille) / Ink (ball point pen) / Tinte (Kugelschreiber)           | 8  | 1  |    |
| Lippenstift / Rouge à lèvres / Lipstick / Lippenstift  | 2  | 1  |    |
| Poetsmiddel voor metaal / Polish pour métal / Metal polish / Metallpolitur                     | 1  |    |    |
| Melk / Lait / Milk / Milch   | 3  | 1  |    |
| Mosterd / Moutarde / Mustard / Senf  | 1  |    |    |
| Nagellak / Vernis à ongles / Nail polish / Nagellack   | 9  | 2  |    |
| Olie en vet / Huile et graisse / Oil and grease / Öl und Fett                                  | 2  | 1  |    |
| Verf (verdunderd) / Peinture (émulsion) / Paint (emulsion) / Farbe (wasserhaltig)              | 4  | 1  |    |
| Verf (olieverf) / Peinture (huile) / Paint (oil) / Farbe (öl)                                  | 10 | 2  | 1  |
| Sausen / Vinaigrette / Salad dressing / Salatsauce   | 1  | 2  |    |
| Schoenmeer / Cirage / Shoe polish / Schuhcrem  | 2  | 1  |    |
| Roet / Bouillie / Soot / Ruß   | 11 | 1  | 15 |
| Teer / Goudron / Tar / Teer  | 2  |    |    |
| Urine (nieuwe vlek) / Urine (tache fraîche) / Urine (fresh stain) / Urin (frischer Fleck)      | 1  |    |    |
| Urine (oude vlek) / Urine (tache ancienne) / Urine (old stain) / Urin (alter Fleck)            | 15 |    |    |
| Brokkel / Vomissure / Vomit / Erbrochenes  | 1  | 5  |    |
| Wijn / Vin / Wine / Wein   | 12 | 4, | 5  |

1. Tapijthampoo opgelost in water / Shampooing pour moquette / Carpet shampoo solution / Teppichshampoo-Lösung

2. Schoonmaakmiddel voor het verwijderen van vetvlekken / Agent détergent pour taches grasses / Agent for removing greasy stains / Lösung gegen Fettflecken

3. Warm water / Eau chaude / Warm water / Warmes Wasser

4. Koud water / Eau froide / Cold water / Kaltes Wasser

5. Wasmiddel (1 theelepel in 250 ml warm water) / Produit à lessive (1 cuillère à café pour 250 ml d'eau chaude) / Laundry detergent (one teaspoon in 250 ml warm water) / Waschauge (1 Teel. auf 250 ml warmes Wasser)

6. Absorberend papier enheet strokiper / Papier absorbant et fer chaud / Absorbent paper with hot iron / Lischpaper und heißes Bügeleisen

7. Speciaal middel voor verwijderen van kauwgom (door bevestiging) / Nettoyant pour chewing gum (intégration) / Chewing gum remover (throughing agent) / Kaugummi-Entferner (Verseuerungsmitel)

8. Zuivere alcohol / Alcool médical / Surgical alcohol / Äthanol

9. Nagellak-remover of acetone / Dissolvant pour ongles ou acetone / Nail polish remover or acetone / Nagellackentferner oder Aceton

10. Terpentijn / Thérébentine ou white spirit / Turpentine or white spirit / Terpentijn or Spiritus

11. Stofzuiger / Aspirer / Vacuum / Staubsauger

12. Absorberend poeder / Poudre absorbante / Absorbent powder / Absorptionspulver

13. Voorzichtig afschrapen met vingertjes of geldstuk / Gratier légèrement avec l'ongle ou une pièce de monnaie / Scrape lightly with fingers or a coin / Vorsichtig mit Fingernagel oder Münze abkratzen

14. Voorzichtig wippen met grof schuulpapier / Poncez légèrement au papier de verre gros / Rub gently with coarse sandpaper / Vorsichtig mit großen Sandpapier reiben

15. Roep de hulp in van een vakman /

## AANSPRAKELIJKHEID

**SHADING:** Gezien het feit dat de fabrikant geen invloed kan uitoefenen om het verschijnsel shading te voorkomen, kan hij ook niet verantwoordelijk worden gesteld voor het eventuele optreden. **TIVOLI / CHICAGO & FLANDERS:** de lengterwerking en de zwarte punten (dit zijn verdikkingen in de jute) zijn kenmerkend voor de artisanale productiewijze van deze tapijten en vormen geen reden tot klacht. **PILLING:** Pilling of verlijting treedt op in de eerste maanden na het leggen en verdwijnt door regelmatig stofzuigen. **KLEUR:** Kleine kleurverschillen kunnen bij natuurlijke vezels steeds optreden. Het is aangewezen om bij grote bestellingen of bij nabestellingen goedere van dezelfde partij te vragen. **GARENVERDIKINGEN** in natuurlijke garens zijn steeds mogelijk.

## RESPONSABILITE

**SHADING:** La fabricant n'a pas la possibilité d'éviter l'apparition du "shading", il ne peut être tenu responsable de son apparition éventuelle. **TIVOLI / CHICAGO & FLANDERS:** L'aspect longueur et les points noirs (renflement de la jute) sont dus à la fabrication artisanale du tapis et ne peuvent faire l'objet de plaintes. **PILLING:** Un boulochage se manifeste durant les premiers mois après la pose et disparaît en aspirant régulièrement. **COLORIS:** Comme il s'agit de fibres naturelles, il peut y avoir des légères nuances de coloris. En cas de commande pour un même projet, il est donc fortement recommandé de commander des productions d'un même bain. **DES IRREGULARITES** dans les fils naturels sont toujours possibles.

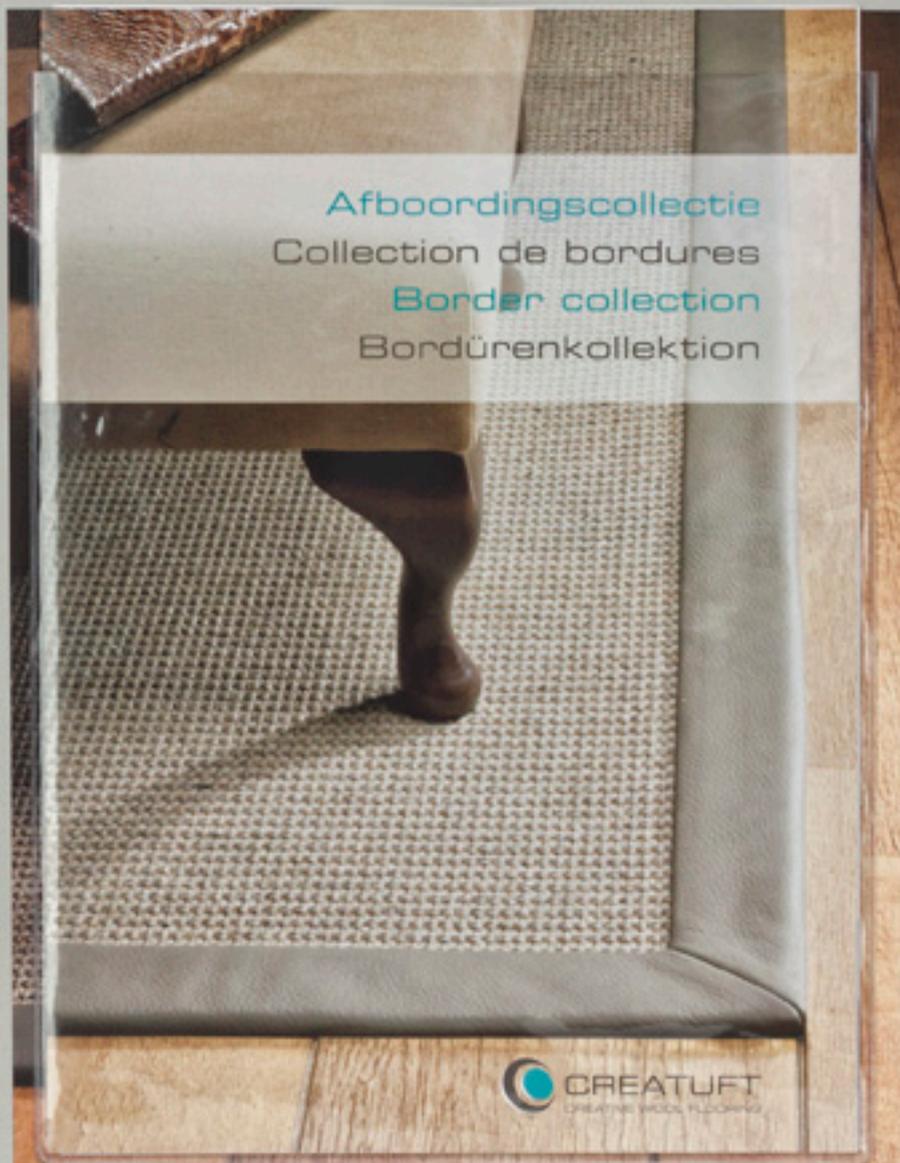
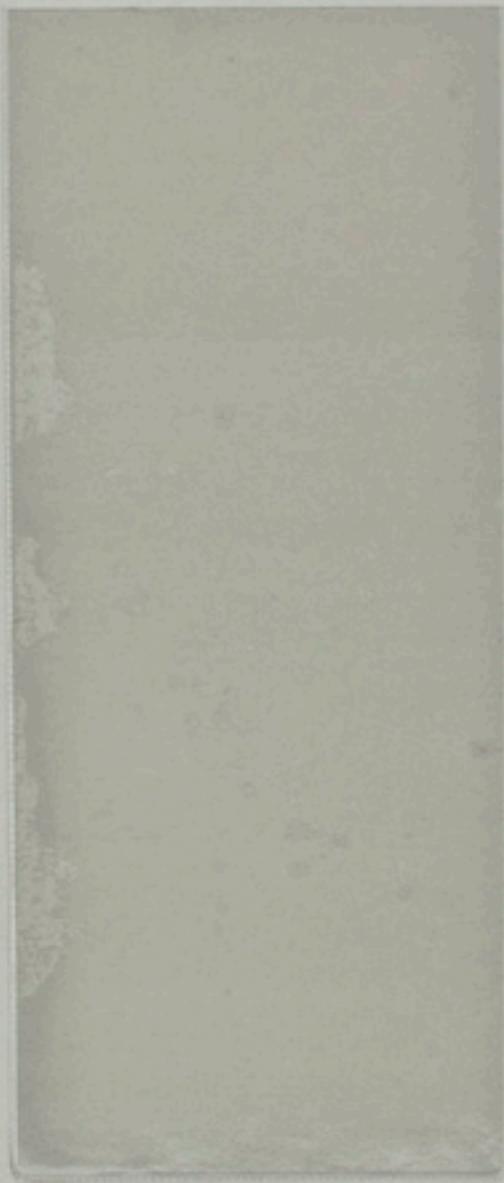
## LIABILITY

**SHADING:** In view of the fact that the manufacturer cannot influence the incidence of shading, he cannot be held responsible for the occurrence. **TIVOLI / CHICAGO & FLANDERS:** The optical length aspect and the black spots (which are thickenings of the jute) are typical of the artisanal carpet production process. **PILLING:** Pilling is a normal phenomenon during the first months after the installation of the carpet and disappears gradually after regular vacuuming. **COLOURS:** Light colour differences might occur in natural products; so for major orders or repeat orders, we recommend asking for material from the same production. **IRREGULARITIES IN THE YARN STRUCTURE** are always possible.

## HAFTUNG

**SHADING:** Da der Fabrikant keine Einflüßmöglichkeit auf das Phänomen Shading hat, kann er auch nicht für das eventuelle Auftreten des Shadings zur Verantwortung gezogen werden. **TIVOLI / CHICAGO & FLANDERS:** Das Längenprofil und die schwarzen Punkte (Verdickung im Jute) sind typisch für die handwerkliche Produktion vom Teppichboden und stellen kein Grund zur Reklamation dar. **FLUSEN:** Flusen sind normal in der Anfangsphase; diese lassen nach und verschwinden bei regelmäßigen Staubsaugen. **FARBE:** Leichte Farbschwankungen können bei natürlichen Fasern auftreten. Bitte erkundigen Sie sich bei größeren Mengen oder Nachbestellungen, ob die Ware von der gleichen Charge vorrätig ist. **KNOTEN IM GARN** sind durchaus möglich.

De kenmerken van onze producten kunnen gewijzigd worden tenzende deze te verbeteren. Nous nous réservons le droit de modifier les caractéristiques de nos produits afin d'en améliorer la qualité. We reserve the right to modify the features of our products for quality improvement. Der Hersteller kann die technischen Daten der Produkte ändern, sollte die Qualität hierdurch verbessern.





[www.creatuft.be](http://www.creatuft.be)